

REXISTRO DAS DESTREZAS LECTORAS DE 3.º PRIMARIA

Alumno: Data:

	Adquirida	En adquisición	Observacións
OBTENCIÓN DE INFORMACIÓN			
Recoñece personaxes, accións, lugares...			
Identifica características dos personaxes, obxectos e lugares do texto, apoiándose en descricións ou en imaxes.			
Recoñece a secuencia dos feitos presentados no texto.			
Recupera datos específicos dun texto útiles para o desenvolvemento dun tema.			
Identifica as definicións de conceptos ou ideas: trazos, usos ou relacións con outros obxectos coñecidos, feitos ou ideas.			
Sabe a que textos acudir para obter datos específicos ou para buscar información adicional que afonde ou lle proporcione os coñecementos que detecte que lle cómpren.			
COMPREENSIÓN GLOBAL			
Imaxina ou predí en que vai consistir a narración do conto, aventura ou lenda.			
Apóiase na imaxe para anticipar ou identificar a idea global do texto.			
Identifica o tema central ou idea global.			
Identifica ou representa o contido dun texto a partir de debuxos.			
Recoñece ou infire as causas e os efectos dos feitos relatados.			
Xera esquemas sinxelos sobre o contido dun texto.			
INTERPRETACIÓN			
Relaciona sucesos da súa experiencia inmediata co contido dos textos.			
Compara personaxes e situacións do texto con outros similares da vida real ou doutro texto.			
Identifica os sentimentos dos personaxes en relación cos sucesos formulados no texto.			
Identifica razóns e motivacións dun personaxe.			
Explica o que pasa a partir dunha imaxe.			
Predí o final dunha narración.			
Representa as súas ideas a través de debuxos.			
Substitúe palabras que non entende para non perder o sentido global da idea.			
Capta os diferentes significados dunha palabra (infire a partir do contexto).			
Utiliza as claves textuais para determinar o sentido de palabras semellantes situadas en distintos contextos.			
Deduce o significado de palabras sinxelas a partir do contexto.			
Deduce relacións.			
REFLEXIÓN SOBRE O CONTIDO			
Elabora textos a partir doutros.			
Elabora ideas sinxelas a partir da mensaxe implícita do texto.			
Distingue sucesos reais dos fantásticos nos relatos históricos, mitolóxicos, cómics...			
Xulga as accións realizadas polos personaxes.			
Opina sobre un texto baseándose na súa experiencia.			
Argumenta a súa preferencia por determinados textos.			
Vincula a información que extrae do texto cos seus coñecementos previos.			
Extrae as súas propias conclusións.			
REFLEXIÓN SOBRE A FORMA			
Recoñece a estrutura dun texto.			
Identifica e interpreta recursos expresivos.			
Identifica as claves explícitas para extraer as ideas máis importantes (introdución, títulos, subtítulos, resumos...).			
Distingue os tipos de estrutura dun texto e a información que pode extraer a partir desa estrutura.			
Identifica xéneros e subxéneros.			