

# REXISTRO DAS DESTREZAS LECTORAS DE 2.º PRIMARIA

Alumno: ..... Data: .....

	Adquirida	En adquisición	Observacións
<b>OBTENCIÓN DE INFORMACIÓN</b>			
Recoñece personaxes, accións, lugares...			
Identifica características dos personaxes, obxectos e lugares do texto, apoiándose en descrições ou en imaxes.			
Recoñece a secuencia dos feitos presentados no texto.			
Identifica as definicións de conceptos ou ideas: trazos, usos ou relacións con outros obxectos coñecidos, feitos ou ideas.			
Sabe a que textos acudir para obter datos específicos ou para buscar información adicional que afonde ou lle proporcione os coñecementos que detecte que lle cómpren.			
<b>COMPREENSIÓN GLOBAL</b>			
Imaxina ou predí en que vai consistir a narración do conto, da aventura ou da lenda.			
Apóiase na imaxe para anticipar ou identificar a idea global do texto.			
Identifica ou representa o contido dun texto a partir de debuxos.			
Deduce as relacións entre personaxes do texto.			
Recoñece ou infire as causas e os efectos dos feitos relatados.			
Asigna títulos a textos de forma pertinente.			
Utiliza a síntese para elaborar conclusións.			
<b>INTERPRETACIÓN</b>			
Relaciona sucesos da súa experiencia inmediata co contido dos textos.			
Compara personaxes e situacións do texto con outros similares da vida real ou doutro texto.			
Identifica os sentimentos dos personaxes en relación cos sucesos formulados no texto.			
Identifica razóns e motivacións dun personaxe.			
Explica o que pasa a partir dunha imaxe.			
Representa as súas ideas a través de debuxos.			
Substitúe palabras que non entende para non perder o sentido global da idea.			
Capta os diferentes significados dunha palabra (infire a partir do contexto).			
Utiliza as claves textuais para determinar o sentido de palabras similares situadas en distintos contextos.			
Deduce o significado de palabras simples a partir do contexto.			
<b>REFLEXIÓN SOBRE O CONTIDO</b>			
Elabora textos a partir doutros.			
Detecta contradicións nun texto ou nunha secuencia de textos.			
Elabora ideas sinxelas a partir da mensaxe implícita do texto.			
Distingue sucesos reais dos fantásticos nos relatos históricos, mitolóxicos, cómics...			
Xulga as accións realizadas polos personaxes.			
Opina sobre un texto baseándose na súa experiencia.			
Vincula a información que extrae do texto cos seus coñecementos previos.			
Argumenta os seus propios puntos de vista.			
<b>REFLEXIÓN SOBRE A FORMA</b>			
Recoñece a estrutura dun texto.			
Identifica e interpreta recursos expresivos.			
Identifica as claves explícitas para extraer as ideas máis importantes (introdución, títulos, subtítulos, resumos...).			